Méthodologies d'Analyse du Budget selon une Perspective de Genre.

Compilation, traduction et informations :

Florence Raes
Coordinatrice de Programme
Budgétisation sensible au genre
UNIFEM Afrique du Nord
Tel : (212) 037 70 35 55
E-mail : florence.raes@unifem.org

Méthodologies et instruments d'analyse : introduction

Il est important de souligner que le travail de budgétisation sensible au genre et les outils d'analyse qui s'y rapportent constituent un processus en construction et qu'il n'existe pas de modèle unique pour toutes les expériences. Les différentes méthodologies ne s'excluent pas mutuellement mais coïncident partiellement et reflètent le caractère évolutif et multidimensionnel des initiatives de budgétisation sensible au genre. Les méthodologies les plus fréquemment utilisées et adaptées sont celles des expériences Australiennes (Ronda Sharp) et d'Afrique du Sud (Debbie Budlender). Un exemple d'adaptation de celles-ci en Amérique latine est la méthodologie développée pour l'UNIFEM par Bethsabé Andia et Arlette Beltrán. Une autre perspective assez nouvelle est celle de Diane Elson qui examine les résultats et impacts des dépenses. La plupart de ces méthodologies ont été élaborées pour mener à bien l'analyse des budgets selon une perspective de genre. Plus récemment, des outils permettant l'incorporation de la dimension genre dans l'élaboration et l'exécution du budget ont vu le jour. C'est notamment le cas au Mexique avec le travail de l'ONG Equidad de Genero et au Brésil avec le travail de l'ONG CFEMEA.

Ce document ne prétend pas être une synthèse exhaustive des méthodologies disponibles mais plutôt un récapitulatif des principales approches méthodologiques ayant été utilisées, adaptées et inventées dans le cadre des expériences de budgétisation sensible au genre en Amérique Latine. Ce document se base sur des études et rapports de projets, des publications et informations disponibles en ligne. Il convient de mentionner que les ouvrages de référence sont disponibles soit en version anglaise soit en version espagnole ou portugaise.

Les différentes approches méthodologiques

1. La méthodologie pour l'analyse du budget national selon l'approche genre de Diane Elson, Debbie Budlender et Ronda Sharp
   - Les trois catégories pour l'analyse des dépenses (Ronda Sharp)
   - Les trois catégories pour l'analyse des revenus (Ronda Sharp et Debbie Budlender)
   - Les sept outils pour l'analyse du budget (Diane Elson)

2. La méthodologie d'analyse du budget national selon le genre développée en Afrique du Sud (Budlender)

3. La méthodologie d'analyse du budget national selon le genre qui met l'accent sur les résultats et l'impact des dépenses (Elson)

4. La méthodologie d'inclusion de la perspective genre dans la budgétisation selon les résultats (Sharp)

5. La méthodologie de l'organisation mexicaine Equidad de Género pour l'analyse genre du budget national de la santé (Pérez Fragoso et Martinez Medina)

6. La proposition de l'organisation mexicaine Equidad de Género pour l'élaboration sectorielle d'un budget national sensible au genre (Pérez Fragoso et Martinez Medina)

7. La méthodologie de l'organisation mexicaine Equidad de Género pour l'analyse et l'élaboration du budget municipal sensible au genre (Martinez Medina)

8. La proposition méthodologique pour l'analyse du budget public selon l'approche genre dans la région andine (Andia, Betran)

Synopsis de différentes approches méthodologiques

1. La méthodologie pour l'analyse du budget national selon l'approche genre de Diane Elson, Debbie Budlender et Ronda Sharp

- **Les trois catégories pour l'analyse des dépenses (Ronda Sharp)**

1. Dépenses ciblées sur les femmes et les hommes et destinées à satisfaire leurs besoins spécifiques ;
2. Dépenses des agences gouvernementales pour les employé(e)s en matière d'égalité des chances à l'emploi ;
3. Dépenses générales en biens et services qui sont évaluées selon leur impact sur la situation des femmes et des hommes.

Référence: Ronda Sharp, *A framework for gathering budget information from government departments and authorities*, University of South Australia, 1995.

- **Les trois catégories pour l'analyse des revenus (Ronda Sharp et Debbie Budlender)**

1. Taxes (directes et indirectes)
2. Prêts et dons (donateurs externes)
3. Autres sources (frais d'utilisation de services, ventes de patrimoine, emprunts, etc.)

Référence: Debbie Budlender, Ronda Sharp with Kerri Allen, *How to do gender sensitive budget analysis*, Commonwealth Secretariat, 1998.

- **Les sept outils pour l'analyse du budget (Diane Elson)**

1. Analyse genre des politiques
2. Analyse genre des bénéficiaires
3. Analyse genre de l'impact des dépenses
4. Analyse genre de la fiscalité
5. Analyse genre de l'impact du budget sur l'emploi du temps
6. Analyse genre du cadre des dépenses à moyen terme
7. Rapport genre

Référence: Diane Elson, *Tools for gender integration into marcoeconomic policy*, Gender and Development, 2, summer 1997.

2. La méthodologie d'analyse du budget national selon le genre développée en Afrique du Sud (Budlender)

Cette méthodologie a été adaptée de l'expérience australienne à l'initiative du Budget Femmes en Afrique du Sud par Debbie Budlender en 1995. Il s'agit d'un travail conjoint entre les organisations de la société civile et les parlementaires femmes récemment élues. Durant les 3 premières années, des chercheurs ont analysé les budgets de 27 départements. Ils ont par la suite étendu leur analyse à la sphère d'action des gouvernements locaux.

Le cadre méthodologique se base sur les catégories de dépenses utilisées dans l'expérience Australienne et peut se résumer en 5 étapes :

1. Examiner la position des filles, garçons, femmes et hommes dans un secteur (éducation, santé, etc.) sur base d'informations désagrégées selon le sexe, l'âge, l'origine ethnique et la localisation géographique ;
2. Analyser les objectifs des politiques sectorielles afin d'évaluer si la problématique est traitée selon une approche genre ;
3. Analyser les ressources allouées pour mettre en œuvre ces politiques ;
4. Analyser l'effectivité des ressources (Sont-elles effectivement utilisées pour atteindre les objectifs proclamés ?) ;
5. Examiner les impacts de la politique et des dépenses et évaluer leur rôle dans la promotion ou non des engagements du gouvernement en matière d'égalité entre les sexes ;

Les leçons apprises de cette expérience mettent l'accent sur :

- le fait qu'il n'y ait pas de formules toutes prêtes et d'application facile et automatique à l'analyse budgétaire ;
- l'importance fondamentale de désagréger l'information selon le sexe, l'âge et les autres catégories d'analyse ;
- le fait que les processus d'évaluation et la définition d'objectifs doivent partir de critères d'égalité entre les sexes ;
- l'importance d'une ample participation et diffusion de l'initiative afin d'assurer l'utilisation efficace de l'information.

Référence: Debbie Budlender, *Engendering Budgets*, 2003.

3. La méthodologie d'analyse du budget national selon le genre qui met l'accent sur les résultats et l'impact des dépenses (Elson)

Cette démarche méthodologique se centre sur l'analyse des résultats et impacts en prenant comme point de départ le cycle budgétaire. Elle accorde une attention particulière à l'impact des activités mises en œuvre dans le cadre du budget de l'Etat. Elle peut être utilisée dans les étapes de planification et d'estimation, d'audit et d'évaluation.

Elle est mise en œuvre selon les étapes suivantes :

1. La sélection d'un Ministère ou programme en se basant sur le cycle budgétaire et l'analyse des actions planifiées et réalisées.

a) Les ressources financières (input) : il s'agit des fonds alloués et dépensés (en fonction de la classification fonctionnelle du programme)
b) Les activités financées : il s'agit des services planifiés et tertiaires tels que la santé, le soutien à l'activité industrielle, les transferts sociaux, les recettes fiscales, etc.
c) Les résultats obtenus (output) : il s'agit des activités planifiées et réalisées comme les patients traités, les entreprises financées, les revenus additionnels, les impôts collectés, etc.
d) Les impacts sur le bien être des personnes (outcome) : il s'agit des résultats prévus et réels en relation avec les objectifs plus vastes comme la population en bonne santé, les entreprises compétitives, la réduction de la pauvreté, la croissance durable du revenu national, etc.

2. L'analyse de ces 4 dimensions budgétaires selon une approche genre en appliquant les instruments de désagrégation par sexe des recettes et des dépenses.
3. L'application des outils d'analyse aux différents niveaux de la prise de décision en matière budgétaire en prenant en compte :

a) la stratégie macroéconomique ;
b) une liste de toutes les recettes et dépenses ;
c) une facilitation effective de services

4. L'identification de manquements en terme d'équité (au niveau des individus et des ménages, au niveau économique et sociale, au niveau rémunéré et non rémunéré) et des changements nécessaires au niveau du budget et de la politique.
5. La diffusion des résultats de l'analyse dans le but d'impulser ces changements.

Il est intéressant d'élaborer une analyse genre du budget et ce indépendamment du fait que tel ministère ou tel programme ait explicitement mentionné l'égalité entre les sexes parmi les résultats attendus.
Une série de questions peuvent orienter la démarche :

- Les impacts programmés et produits promeuvent-ils l'égalité de genre ?
- Les résultats sont-ils équitablement distribués entre les femmes et les hommes et sont-ils adéquats pour réaliser l'égalité entre les sexes et les autres objectifs ?
- Les activités sont-elles conçues de manière également adéquate pour les femmes et les hommes et sont-elles adéquates pour réaliser l'égalité de genre et les autres objectifs ?
- Les ressources sont-elles adéquates pour réaliser l'égalité de genre et les autres objectifs ?

Les réponses à ces questions requièrent des informations désagrégées par sexe et une bonne connaissance des relations de genre. Afin d'impulser le changement, les résultats de l'analyse doivent être partagés avec tous les fonctionnaires responsables de l'élaboration des politiques et du budget, ainsi qu'à la population au sens large.

Référence: Diane Elson, *Iniciativas de Presupuestos Sensibles al Género: Dimensiones Claves y Ejemplos Prácticos*, Chile, 2002.

4. La méthodologie d'inclusion de la perspective genre dans la budgétisation selon les résultats (Sharp)

L'intérêt croissant pour la budgétisation sensible au genre coïncide avec l'introduction d'une vaste gamme de réformes des processus budgétaires. La principale tendance à cet égard est celle de la budgétisation axée sur les résultats. Les budgets acquièrent ainsi une nouvelle dimension : les dépenses doivent générer des résultats et impacts et ceux-ci doivent orienter la dépense publique. Cette approche facilite l'évaluation de l'efficacité et de l'efficience des actions du gouvernement. Cette nouvelle approche n'est pas univoque. Elle diffère selon les contextes et s'insère dans des processus de réforme en cours. La modalité la plus répandue est sans doute celle qui mesure les outputs (les produits et services des agences gouvernementales) et les outcomes (les impacts causés par les politiques gouvernementales) afin d'incorporer cette information dans le processus d'élaboration budgétaire. Il s'agit d'un cadre propice à l'insertion de la budgétisation sensible au genre en fonction des questions suivantes :

- Que cherche-t-on à atteindre? (impacts)
- Comment espère t-on y arriver? (résultats)
- Comment sait-on qu'on a réussi ? (suivi et évaluation)

Ronda Sharp met l'accent sur l'importance d'incorporer la perspective genre à toutes les étapes du cycle budgétaire. Ceux-ci peuvent varier considérablement d'un pays à l'autre. Il convient donc tout d'abord d'analyser la nature du processus budgétaire. Un modèle pour ce type d'analyse selon le genre a été développé par Alisa McKay et Rona Fitzgerald. A partir d'un cycle budgétaire qui consiste en 4 phases : formulation, approbation, exécution et évaluation, Sharp recommande de s'atteler aux points suivants :

1. Dimensions de planification et de réalisation du budget et des politiques budgétaires ;
2. Importance du rôle des institutions dans le processus budgétaire ;
3. Points d'ancrage pour l'insertion de l'approche genre dans le processus budgétaire.

Référence: Ronda Sharp, *Budgeting for equity: Gender budget initiatives within a framework of performance oriented budgeting*, UNIFEM, 2003.

5. La méthodologie de l'organisation mexicaine Equidad de Género pour l'analyse genre du budget national de la santé (Pérez Fragoso et Martinez Medina)

Depuis 1999 cette organisation analyse les budgets nationaux au Mexique en mettant l'accent sur certains secteurs comme la santé ou le développement social avec pour objectif la production de données et d'informations susceptibles de sensibiliser les instances gouvernementales à l'insertion de l'approche genre dans les politiques publiques. Cette méthodologie, construite par la société civile, vise à mesurer l'impact différencié des politiques publiques sur les différentes catégories de la population et de degré d'intégration de la perspective d'égalité entre les sexes dans les politiques publiques. Une des clés du succès de cette initiative est le caractère multidisciplinaire de l'équipe de travail.

Les composantes nécessaires pour l'application d'une méthodologie d'analyse des budgets publics selon la perspective genre sont :

1. une maîtrise et expérience de la catégorie d'analyse genre ;
2. une maîtrise des techniques d'analyse du budget ;
3. une connaissance du contexte économique, politique et social ;
4. une connaissance de la problématique par secteur.

Avec ces connaissances, on peut établir une vision intégrale qui inclut le contexte macroéconomique, les actions du gouvernement ciblées sur le développement social, les programmes et les diagnostics concernés et le budget. Le résultat est la confrontation d'une problématique ou demande sociale avec la politique mise en œuvre pour y répondre et les ressources allouées à cette finalité. La méthodologie se centre sur l'analyse de l'impact des politiques publiques et des budgets sur différentes catégories de la population.

D'un point de vue technique, l'analyse s'est faite par secteur et au travers des étapes suivantes :

1. L'analyse du contexte économique : la politique économique, le processus d'ajustement structurel, l'analyse statistique d'informations économiques et démographiques.
2. L'analyse de l'administration publique : l'organisation, les fonctions, la structure, les compétences et niveaux de gouvernement, les organes « femmes », le processus budgétaire.
3. L'analyse de la politique publique sectorielle : la politique nationale de développement, les programmes sectoriels, les objectifs, les stratégies, la population cible, la participation de la société civile.
4. L'analyse du budget : administrative et économique.
5. L'analyse de l'impact des politiques publiques : l'interprétation des résultats selon la perspective genre.

Afin de faciliter l'utilisation de la méthodologie, Equidad de Género a élaboré différents instruments à usage des femmes dans les postes de décision et des organisations de la société civile afin de renforcer leurs capacités de gestion et de négociation pour l'amélioration des conditions de vie des femmes.

Parmi ces instruments, citons :

1. L'Agenda de statistiques de base du budget fédéral

Cet outil a été élaboré a partir de l'analyse du budget dépense de la fédération entre 2002 et 2005. Il rassemble l'information budgétaire présentée sous forme de tableaux et graphiques à usage facile. Les tableaux y sont regroupés par chapitres thématiques : information consolidée, dépenses sociales, dépenses santé, dépenses éducation, dépenses ciblées sur les femmes.

2. Instrument pour l'évaluation et le suivi des politiques publiques et dépenses en matière de santé sexuelle et reproductive des jeunes

Il s'agit d'un tableau de données qui permet de rendre compte de manière synthétique d'un problème spécifique de santé sexuelle et reproductive, des institutions publiques responsable en la matière, des programmes et des ressources financières allouées. Le tableau comprend deux partie : l'une plus descriptive consacrée au suivi et l'autre consacrée à l'évaluation et permettant une confrontation entre les ressources allouées et les résultats obtenus par le programme.

3. Outil d'évaluation de la dimension genre des programmes sociaux

Cet outil est une liste de vérification qui permet de déterminer la manière dont se matérialise la dimension genre dans les programmes de lutte contre la pauvreté et les ressources qui y sont allouées. L'objectif est de faciliter l'identification de l'information à l'intérieur du budget, selon des rubriques spécifiques, afin de renforcer le travail de plaidoyer et de contrôle social des organisations.

Référence : Site Internet de l'organisation www.equidad.org.mx

6. La proposition de l'organisation mexicaine Equidad de Género pour

l'élaboration sectorielle d'un budget national sensible au genre (Pérez Fragoso et Martinez Medina)

L'élaboration des budgets est un processus intergouvernemental qui ne peut se faire que par les institutions publiques responsables et sur base de mécanismes formellement déterminés. Ceci étant, les expériences de budgétisation selon le genre mises en œuvre par la société civile ont abouti à des propositions budgétaires concrètes, propositions qui peuvent par la suite être intégrées à la planification et budgétisation.
Le premier pas d'une politique publique sensible au genre implique une compréhension approfondie des inégalités entre les femmes et les hommes. Cette analyse est le point de départ d'une politique capable de battre en brèche les inégalités et de promouvoir l'égalité des chances. Ceci implique le renforcement des capacités des gouvernements afin d'incorporer l'analyse genre à la planification et l'évaluation de l'impact des recettes fiscales et des dépenses sur les différentes catégories de la population. Ceci implique l'accès à des données désagrégées par sexe qui puissent subsidier des diagnostics fiables et mesurer l'impact de l'action publique.

La démarche pourrait se résumer ainsi :

1. L'analyse genre : un processus de réflexion doit être mené par les institutions sur le inégalités et la dimension genre des programmes ;
2. La conception de la planification publique : adoption d'une démarche de planification et de budgétisation selon le genre ;
3. L'évaluation des programme sociaux : un questionnaire qui évalue la politique selon la dimension genre ;
4. L'analyse des propositions budgétaires (précédant la Loi des Finances) : où faut-il appliquer les ressources pour battre en brèche les inégalités ?
5. Allouer les ressources pour corriger les inégalités entre les sexes ;
6. Développer des indicateurs.

Référence : Site Internet de l'organisation www.equidad.org.mx

7. La méthodologie de l'organisation mexicaine Equidad de Género pour l'analyse et l'élaboration du budget municipal sensible au genre (Martinez Medina)

Cette méthodologie se base sur une analyse des ressources dont dispose la municipalité pour mener à bien ses fonctions et ses attributions au niveau local. Il faut donc connaître et tenir compte des besoins des femmes et des hommes. Le point de départ est un diagnostic qui reflète les inégalités existantes au niveau local.

Techniquement, plusieurs types de classification existent pour élaborer un budget public. Au Mexique, les municipalités doivent utiliser la classification par objet de dépense. C'est donc cette classification qui sera la base du travail réalisé par Equidad de Género.

La plupart de ce type de dépenses et les suggestions en faveur de l'égalité des chances issues de cette initiative peuvent être adaptées à d'autre pays.
Il s'agit de :

1. Services personnels :
- Contrats de services professionnels en faveur de l'égalité ;
- Baisse des inégalités dans l'administration ;
- Promouvoir un plus grand nombre de femmes aux postes de décision ;
- Formations pour les femmes ;
- Programmes de garderies, crèches, bénéfices maternité, etc.

2. Fournitures :
- Promouvoir le développement économique des femmes et de leurs micro entreprises et en faire des fournisseurs de l'administration municipale

3. Services généraux :
- Vérifier l'existence d'infrastructures et d'instruments susceptibles de favoriser le travail des femmes. Par exemple dans le cadre des services de nettoyage municipaux, souvent exercés par les femmes : dispose-t'on d'un balais, d'un aspirateur, de produits facilitant cette tâche ?

4. Transferts :
- Transférer des ressources aux organisations non gouvernementales qui promeuvent l'égalité entre les sexes.

5. Biens meubles et biens immeubles :
- Par exemple, existe-t-il des locaux adaptés, climatisés, pour recevoir les femmes victimes de violence dans le cadre des structures municipales ? Y a-t'il des garderies, crèches ?

6. Travaux publics :
- Dépenses en projets, activités et infrastructures qui, a priori, bénéficient également aux hommes et aux femmes. Un moyen de vérifier ceci est de spécifier le nombre de femmes et d'hommes bénéficiaires de ces travaux et le type de bénéfices engrangés.

7. Dette publique :
- Garantir que la dette publique contractée par le gouvernement municipal ait un impact équitable sur les femmes et les hommes.

L'évaluation via indicateurs est une démarche complémentaire et indispensable à cette approche. Quelques indicateurs qui peuvent aider à évaluer l'action du gouvernement municipal en matière d'égalité des chances :

- Augmentation du nombre de femmes à des postes décisionnels ;
- Moindre dépendance économique des femmes ;
- Hausse du nombre de femmes représentantes de leur communauté et participant à la prise de décision en matière budgétaire ;
- Plus grand nombre de femmes alphabétisées, éducation primaire et secondaire ;
- Plus grand nombre de femmes possédant des moyens de production (terre, outils, micro entreprise, coopérative, etc.) ;

- Baisse de la violence contre les femmes et les filles ;

Certains pré-requis sont importants dans la mise en œuvre de cette méthodologie :
- La sensibilité et volonté politique du/de la Président(e) Municipal(e) ;
- Un certain niveau de sensibilisation et de capacités techniques des fonctionnaires et du personnel opérationnel au niveau municipal ;
- L'existence d'un diagnostic municipal genre qui serve de base à la planification et budgétisation locale ;
- La mise en place de mécanismes favorisant la participation politique des femmes au niveau local.

Référence : Site Internet de l'organisation www.equidad.org.mx

8. La proposition méthodologique pour l'analyse du budget public selon l'approche genre dans la région andine (Andia, Betran)

Cette proposition méthodologique est le résultat d'une systématisation des expériences et des leçons apprises des initiatives d'analyses budgétaires selon l'approche genre impulsées par UNIFEM dans la région andine en 2001 et 2002. La plupart de ces expériences se sont basées sur les propositions méthodologiques de Diane Elson, Debbie Budlender et Ronda Sharp. Elles les ont adaptées et élargies à leur propre contexte.

Cette proposition considère que l'analyse des budgets publics est une évaluation des processus politiques. Cette analyse n'est pas un exercice technique, elle suppose que l'on édicte clairement l'objectif de départ à savoir, pourquoi analysons-nous le budget et pour qui, avec quelle perspective et dans quel contexte (contexte économique, social et politique du pays, disponibilité d'information et volonté politique pour rendre l'information accessible et transparente). Cette méthodologie ne prétend pas être exhaustive et son application permettra d'identifier de nouvelles pistes de recherche qui l'enrichiront.

La méthodologie analyse cinq domaines différents et propose des outils méthodologiques distincts et des interrogations adaptées à chaque domaine. Leur application dépendra largement du contexte, des besoins de la recherche et de l'information disponible :

1. Analyse du cadre institutionnel

L'analyse du cadre institutionnel permet de mieux comprendre le contexte dans lequel s'insère le budget par rapport aux aspects normatifs, aux institutions, aux acteurs qui interviennent dans les différentes phases. Ceci permet une meilleure compréhension du budget et des leviers d'action. Dans cette phase, furent étudiés :
- La place du budget dans l'administration des finances, les fonctions qu'il remplit et la manière dont il est élaboré et exécuté, en ce compris une analyse des étapes du processus budgétaire. Il faut également tenir compte de la décentralisation et des compétences régionales et locales et de leur implication sur les budgets gouvernementaux ;

- Les mécanismes de participation de la société civile dans les différentes phases du cycle budgétaire ;
- Les avancées en matière de demandes des organisations de femmes et d'institutionnalisation de l'approche genre au niveau politique;
- Le degré de transparence du budget : l'information est-elle amplement et publiquement disponible, est-elle présentée de manière claire et intelligible afin de faciliter sa compréhension par la société civile ;
- Les conditions réelles de l'application des normes et les points faibles qui limitent l'insertion des femmes et de la dimension genre aux politiques et budgets publics.

2. Analyse des politiques

Dans cette partie, on analyse la dimension genre des politiques qui cadrent le budget, de même que la cohérence entre les allocations budgétaires et l'exécution des dépenses de ces mêmes politiques. Pour cette analyse, les instruments diffèrent selon les niveaux d'intervention (nation ou municipal) et la disponibilité ou non d'une planification stratégique (plans de développement). La méthodologie analyse non seulement le contenu des politiques mais également ses effets.

3. Analyse des dépenses publiques

Pour analyser les dépenses, la méthodologie propose les étapes suivantes :

a) Classification des dépenses : outre les classifications budgétaires plus traditionnelles, l'analyse présente la dépense publique en fonction de variables qui permettront a posteriori de présenter les dépenses en faveur de l'égalité entre les sexes. Deux catégories sont proposées :
- catégorie 1 : les dépenses qui répondent aux besoins spécifiques et garantissent les droits des femmes. Parmi ceux-ci, on peut inclure l'objectif d'atteindre l'égalité des chances en matière d'emploi public entre hommes et femmes.
- catégorie 2 : les dépenses générales qui fournissent des biens et services à toute la communauté. Parmi ceux-ci, il est important d'identifier les dépenses en matière de soins et de reproduction humaine.

b) Déterminer les différences entre les dépenses programmées et exécutées afin d'établir l'effectivité de la dépense (pourcentage du budget réellement exécuté). Il faut également analyser la destination des ressources non utilisées et voir dans quelle mesure une réallocation des dépenses peut favoriser l'égalité entre les sexes.

c) Analyser les différents projets et activités exécutés en fonction de :
- La conception et élaboration des projets et activités ;
- L'impact des projets et activités sur les rapports de genre ;
- La durabilité des projets et activités.

4. Analyse des recettes publiques

Pour l'analyse des recettes publiques, cette méthodologie propose les étapes suivantes :

a) Analyser les catégories traditionnellement utilisées dans le pays pour classer les recettes publiques ;
b) Analyser la manière dont le gouvernement a accès aux ressources financières et les restrictions pour leur usage ;
c) Analyser :

- l'impact selon le sexe du système fiscal : comment les impôts sont-ils collectés, sur qui pèse la charge tributaire dans le pays, au niveau des ménages et d'autres variables ?
- l'impact des taxes, tarifs et autres payements de services publics sur les familles et ses membres, en tenant compte des différences existantes entre hommes et femmes. Une faible utilisation des services publics, soit parce que inexistants, précaires ou mal conçus, implique généralement une charge de travail plus importante pour les femmes qui se substituent au déficit de l'état.
- Comment les restrictions et conditions d'utilisation des différentes formes de financement influencent-elles l'usage équitable des ressources et la possibilité de répondre aux besoins différenciés des hommes et des femmes ?

d) Finalement, établir quelle est la partie du budget de l'état qui se repose sur le travail volontaire non rémunéré.

5. Suivi et évaluation de l'impact de la dépense publique, nationale ou locale, sur l'égalité entre les sexes

Cette démarche propose l'élaboration d'un ensemble d'indicateurs capables de mettre en évidence les changements survenus dans 4 domaines :

- l'efficience de l'action publique
- l'efficacité dans l'atteinte des objectifs
- l'égalité des sexes dans la distribution des ressources
- l'impact sur les populations bénéficiaires

Les résultats des évaluations doivent servir à corriger et réaligner les activités et les programmes, de même qu'à réorienter la politique des dépenses.

Une étude genre plus détaillée de la politique de l'emploi et des politiques salariales vient compléter cette analyse. Elle met en lumière différentes inégalités existantes selon le sexe:

- La brèche numérique genre
- La brèche salariale genre
- La brèche genre selon le type de contrat (stabilité du travail)
- La brèche genre par catégorie occupationnelle (fonctions et niveaux de responsabilités)
- La brèche genre par niveau de professionnalisation

Référence : Bethsabé Andía Pérez y Arlette Beltran Barco*, Documento metodológico sobre el análisis del presupuesto público con enfoque de género: Sistematización de las experiencias en la Región Andina*, UNIFEM, 2003.